

VISITA DE ESTUDO DA DISCIPLINA DE GEOGRAFIA, 29 E 30 DE NOVEMBRO NA VIAGEM A GUIMARÃES... ACONTECEU...



Baixas nuvens, vapor de sabores quentes e uma lareira acesa.

De surpresa, mas sinceramente esperado, um abraço amigo faz prevalecer, no tempo de escolhas, a verdade. (1) Restaurante Almoceve

Fomos à descoberta, por entre pingos de chuva, de tons literários que se abriram entre o castanho e vermelho das árvores entrelaçadas no amarelo de outono.

(2) Casa de Eça de Queirós
Já noite negra, o grito do rufar dos tambores, estremece a calçada, onde mãos que se tocam aquecem o brilho de olhares enternecidos.

Estamos na festa.
Luz, muita luz! São laços verdes e vermelhos, anjos amarelos, e a multidão ondula-se, apressa-se, agita-se ao som brutal dos tambores. Riqueza do sen-

tir, nos bafos quentes do vinho, mergulha em grossas gotas de água que encharcam os destemidos.

Vale tudo no meio da rua e das gentes! Fotos, selfies, cabeças, recantos, guardados em pequenos ecrãs que no tempo de amanhã lembram a cor do som.

(3) Festa dos Nicolinos
Recolhidas, entre abafos de cama, desenham-se aquarelas nos sorrisos de rosto.
Na lonjura da manhã chegam, de perto, cheiros quentes de ovos e café esbatidos pelo fresco da brisa que convida a novos caminhos. (4) Hotel de Guimarães

Veem os olhos o que os ouvidos não alcançam...Casas apaçafadas, capelas, muralhas de castelo...guardiães dos segredos de tempos outros, vividos em solo lusitano. (5) visita guiada a Guimarães

Apetece já um espaço e alimento de conforto neste tempo de outono.

As gentes que o tinham como certo sorriem, de prazer, ao fumar das travessas que deixam adivinhar o vinho que as acompanha. (6) Almoço no Florêncio

Em curvas do caminho, feitas e desfeitas, na simples aparência de vales e encostas, paradas no tempo estão palavras escritas, estórias contadas, paixões vividas, noites por dormir. O homem, que sabe das palavras arrancar emoções acolhe prazenteiro os visitantes.

No abandono, do delírio literário, de quem vive sem horas, bebe-se o sonho de vidas cheias. Um assombro! (7) Casa de Camilo.

AV

TURMA DE
JORNALISMO
E COMUNICAÇÃO
DA UNIVERSIDADE
DA TERCEIRA IDADE
DE SANTARÉM

ANO II
NÚMERO 9
PREÇO: 1 UTISINOS
JANEIRO 2020

UTIS Universidade
Terceira Idade
de Santarém

JORNAL DA

UTIS

UTIS CELEBRA O NATAL EM FESTA



A Universidade da Terceira Idade de Santarém celebrou em festa mais um Natal, no passado dia 11, no Teatro Sá da Bandeira em Santarém, num espectáculo proporcionado por algumas turmas desta Universidade Sénior.

Este ano, a apresentação coube ao coordenador pedagógico da instituição, Vítor Barreto que de forma alegre e competente apresentou o desfile de autênticos talentos que pisaram o palco do Teatro Municipal. O Coro, dirigido pela maestra Tilita Valente teve honras de abertura, interpretando 'Chamateia' (Popular Açoriana) e 'Hallelujah' (Leonard Cohen).

Seguiu-se a turma de Literatura Portuguesa, Turmas A e B, da pro-

fessora Madalena Sequeira com dois poemas: 'Poema Ecológico', de Júlio Roberto e 'Quando um homem quiser' de Ary dos Santos.

Novos ritmos surgiram em palco com a Iniciação aos Cavaquinhos, do professor José Joaquim dos Santos que trouxe 'O minha Rosinha', 'O Passarinho' e 'É Natal, E Natal', temas que fizeram vibrar a sala.

De seguida, exibiu-se o grupo de percussão 'Percutis', orientado por Sílvia Mendonça, com uma recriação original construída ao longo das aulas, da famosa canção de natal 'Noite Feliz' que na língua original, o alemão, 'Stille Nacht' se traduz como noite silenciosa.

Da música para a poesia foi um pequeno passo, com a participação da

turma de Escrita Criativa, da professora Ana Simão, com textos escritos pelos alunos com base na canção de Toquinho 'Aquarela'. Um hino à criança que há em nós, à imaginação e à criatividade, quer seja numa folha de um papel qualquer ou num simples balão que voa.

Ainda embalados pelo tema surge em palco a turma de Bandolim do professor Albano Coelho com interpretações de 'I have a dream' (Abba), e 'Correi pastorinhos' (Tradicional de Natal).

A cor e alegria das Danças de Salão pisaram o palco do Teatro Sá da Bandeira, com 'Fame', coreografada por Salomé Ferreira e Nuno Alves.

Antes do intervalo, ouviram-se as violas dos alunos do professor José



RICARDO GONÇALVES, PRESIDENTE DO CONSELHO DE PARCEIROS DA UTIS



VITOR BARRETO, COORDENADOR PEDAGÓGICO DA UTIS



CORO DA UTIS

Emídio Conceição em 'Canta, canta como uma ave ou um rio', 'Natal dos simples' e 'Amar como Jesus Amou'.

Simplesmente divertida foi a presença da Turma de Teatro a abrir a segunda parte do espectáculo. Os alunos de Fernanda Narciso e Carlos Oliveira ('Chona') brindaram os presentes com um presépio vivo, bem-humorado, que fez as delícias da sala que não conseguiu esconder as gargalhadas.

Coube à Turma de Inglês Iniciação 1 e Fundamental, da professora Margarida Miranda a décima participação da tarde, com a interpretação da canção 'I want to break free' (original dos Queen).

Seguiu-se a Gerontologia Social, pela mão de Madalena Sequeira com o 'Sketch' 'Letra F', passado num restaurante, onde numa conversa entre cliente e empregado a letra F foi mesmo a protagonista.

Já na reta final da Festa de Natal da UTIS, a Tocata de Cavaquinhos do professor José Joaquim Santos trouxe 'Sr. do Alívio', 'O Campino' e 'Canção de Natal', seguida em palco pela Ginástica da professora Paula Gomes.

Coube à Tuna as honras de encerramento da Festa, com os alunos do professor Carlos Dantas a interpretar 'Vira da minha Rua', 'Então é Natal' e 'Estudantina da Tuna'.

Aqui fica o registo da Festa através da reportagem fotográfica do professor José Vieira e dos seus alunos de fotografia e edição de imagem Marcos Borba, Anacleto Costa e José Carlos Gouveia, a quem o 'Jornal da UTIS' agradece.

UTIS TEM TURMA DE GINÁSTICA CORRECTIVA A CONQUISTA DA SERENIDADE



A Universidade da Terceira Idade de Santarém (UTIS) tem em plena actividade duas turmas de ginástica correctiva que, segundo Paula Gomes, professora que a ministra, pretende ser "integrativa e bio-reguladora". Favorece a motricidade e a funcionalidade do nosso corpo, regula a respiração e permite a quem as frequenta estimular a

consciência que cada um possui do próprio corpo.

Para além disso, melhora os índices de concentração, a autonomia e fortalece a auto-estima e o relaxamento dinâmico e estático do corpo e da mente.

As aulas de ginástica correctiva incluem exercícios de memória, concentração, equilíbrio e de auto-conhecimento.

Quem delas beneficiar, assegura a professora, parte à "conquista da serenidade e dos valores positivos existenciais do ser".

"A descoberta, a conquista e a transformação de si e uma melhoria na qualidade de vida" são possíveis a quem frequente a disciplina na UTIS, conclui Paula Gomes.

A INFORMÁTICA NA UTIS



As disciplinas da área de Informática da UTIS são procuradas por muitos dos nossos alunos. As suas expectativas reflectem, naturalmente, uma realidade geracional, de alguns receios e desconfianças infundadas. Pertencem a uma geração que viu nascer as TIC's, mas que muitas vezes a sua utilização era destinada à geração mais nova e mais preparada para estas "modernices". Esta realidade desenvolveu genericamente na população sénior alguma aversão e desconfiança por estas tecnologias.

Ministramos quatro disciplinas, a saber: "Introdução aos Com-

putadores", "Word", "Internet e Redes Sociais" e "PowerPoint - Movie Maker". Estas disciplinas estão articuladas em 7 turmas. Ao longo dos anos houve sempre muita dificuldade em dispormos de uma sala equipada em condições pedagogicamente aceitáveis. Finalmente, desde há três anos, temos instalações, cedidas pela Santa Casa da Misericórdia de Santarém, devidamente equipadas e adaptadas ao fim em vista.

A frequência das disciplinas da área de Informática na UTIS representa, muitas vezes, o primeiro contacto de muitos dos nossos alunos com esta temática das TIC's. Podemos testemunhar que muitos deles, durante a sua activa, trabalharam com meios informáticos e, apenas com programas específicos. Este tipo de programas, são muito simples e intuitivos, mas não permite aos seus utilizadores, o uso destes meios na perspectiva do utilizador de um Computador Pessoal e o domínio dos aplicativos disponibilizados no OFFICE, por exemplo.

Muitos dos nossos alunos reflectem uma atitude de alguma curiosidade, mas também, um sentimento de receio por algo que lhe é desconhecido e, como tal, desvalorizarem a sua capacidade para aceitar este desafio de forma positiva. Mas a vontade sobrepõe-se a este desânimo e muitos são os casos de sucesso registado.

Como curiosidade, tivemos que ir adaptando o conteúdo programático da disciplina da Internet, às necessidades que os alunos nos vinham apresentando para, após muita insistência, adicionarmos a área relacionada com as Redes Sociais.

Muitos são aqueles que se interessam por adquirirem capacidades no domínio do comércio electrónico, e-government, homebanking, etc. Isto revela que as coisas estão a mudar e os nossos seniores já vão revelando alguma apetência para estes fenómenos. Ainda bem, estamos cá exactamente para isto.

José Albano Silva*
*Professor da Turma de Informática da Utis



ESCRITA CRIATIVA



TURMA DE VIOLAS



TURMA DE BANDOLIM



INGLÊS INICIAÇÃO I E FUNDAMENTAL



DANÇA DE SALÃO



TURMA DE GERONTOLOGIA SOCIAL



TOCATA DE CAVAQUINHOS



TURMA DE GINÁSTICA



TUNA DA UTIS



LITERATURA PORTUGUESA, TURMAS A E B



INICIAÇÃO AOS CAVAQUINHOS



PERCUTIS - GRUPO DE PERCUSSÃO